

DEPARTAMENTO DE MÚSICA. CURSO 2023-2024

MÚSICA	CURSO: 4ºESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p>1.1. Analizar obras musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas, identificando sus rasgos estilísticos, explicando su relación con el texto y evidenciando una actitud de apertura, interés y respeto en la escucha o el visionado de las mismas.</p> <p>1.2. Valorar críticamente los hábitos, los gustos y los referentes musicales y dancísticos de diferentes épocas y culturas, reflexionando sobre su evolución y sobre su relación con los del presente.</p> <p>1.3. Participar, con iniciativa, confianza y creatividad en la exploración de técnicas musicales y dancísticas básicas, por medio de improvisaciones pautadas, individuales o grupales, en las que se empleen la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales o herramientas tecnológicas.</p>	
<p>2.1. Participar, con iniciativa, confianza y creatividad, en la exploración de técnicas musicales y dancísticas de mayor complejidad, por medio de improvisaciones libres y pautadas, individuales o grupales, en las que se empleen la voz, el cuerpo, instrumentos musicales o herramientas tecnológicas.</p> <p>2.2. Elaborar piezas musicales o dancísticas estructuradas, a partir de actividades de improvisación, seleccionando las técnicas del repertorio de recursos más adecuadas a la intención expresiva.</p>	
<p>3.1. Leer partituras sencillas, identificando de forma guiada los elementos básicos del lenguaje musical, con o sin apoyo de la audición.</p> <p>3.2. Emplear técnicas muy sencillas de interpretación vocal, corporal o instrumental, valorando los ensayos como espacios de escucha y aprendizaje.</p> <p>3.3. Interpretar con corrección piezas musicales y dancísticas sencillas, individuales y grupales, dentro y fuera del aula, gestionando de forma guiada la ansiedad y el miedo escénico, y manteniendo la concentración.</p>	
<p>4.1. Planificar y desarrollar, con creatividad, propuestas artísticas-musicales, tanto individuales como colaborativas, empleando la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y dancísticos, así como herramientas analógicas y digitales.</p> <p>4.2. Participar activamente en la planificación y en la ejecución de propuestas artístico-musicales colaborativas, valorando las aportaciones del resto de integrantes del grupo y descubriendo oportunidades de desarrollo personal, social, académico y profesional.</p>	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
Se aplicará la media aritmética de las calificaciones obtenidas en los distintos criterios evaluados.	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none">• Actividades/pruebas orales o escritas.• Práctica instrumental y/o vocal.• Cuaderno de clase.• Observación directa.• Trabajos de investigación, proyectos, presentaciones, entre otros.	
PROGRAMA DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES	
El plan de recuperación de materias pendientes del curso anterior, acordado por el departamento consiste en la realización de un cuadernillo de actividades por trimestre, que se deberá entregar en la fecha indicada por el profesor.	