



I.E.S. Federico García Lorca
PROGRAMA DE CREATIVIDAD LITERARIA
Y ANIMACIÓN A LA LECTURA

CONTEXTOS

2020



I.E.S. Federico García Lorca
PROGRAMA DE CREATIVIDAD LITERARIA
Y ANIMACIÓN A LA LECTURA

alvaro

CONTEXTOS

2020



I.E.S. Federico García Lorca

PROGRAMA DE CREATIVIDAD LITERARIA
Y ANIMACIÓN A LA LECTURA

La imagen de la portada e interiores están tomadas de obras diversas del pintor Joan Miró. Miró practicó el surrealismo, que es un movimiento pictórico que utiliza el subconsciente para extraer las imágenes de las entrañas de los sueños. También se nutrió de la fantasía de los niños.

Imagen portada:

Mujer, pájaro y estrella (Homenaje a Picasso) 1966-1973
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

"La creatividad es contagiosa. Pásala".

Albert Einstein

Un año más, continuamos con nuestro Contexto, publicación que recoge los premios de los certámenes literarios del curso 2018-2019. Y lo publicamos con la misma ilusión que todos los años, poniendo todo el cariño en este librito que es tan nuestro, tan del Lorca. En estas páginas hay mucha ilusión, muchas horas de trabajo, mucho esfuerzo por parte de todos. Desde el Proyecto Lingüístico de Centro estamos convencidos de que con la creatividad, la lectura, la literatura en general, podemos dotar a nuestros alumnos y alumnas de las herramientas para enfrentarse al mundo al que empiezan a asomarse. Personas fuertes que, gracias a la literatura, ya nunca estarán solas. El amor por los libros, la liberación que proporciona la escritura, la expectación de quien se enfrenta a una página en blanco por primera vez, se intuyen en los textos que conforman este libro.

Comenzamos con la ganadora de los relatos, María Vargas, que nos narra un episodio inquietante de dos hermanos que sufren una injusta situación de acoso, en un contexto escolar de total actualidad. A continuación, leemos el fantástico texto de Francisco Roper, de corte reflexivo y metafísico, cuestionándonos sobre el sentido de la vida. Irene Moreno Vázquez abre los relatos ganadores en inglés, con un texto sólidamente construido sobre los reyes de la Atlántida. Después es Jesús Barrera quien nos cuenta sobre reyes, pócimas y conjuros, también en inglés.

Damos paso a los ganadores y ganadoras del concurso de cartas personales con Francisco Roper, de nuevo, con una carta solidaria y reivindicativa, dirigida a los políticos del mundo, que nos pone en pie de guerra ante las injusticias sociales; le toca después a Macarena Hormigo emocionarnos con una desgarradora carta que escribe en nombre de Julen, el niño atrapado en un pozo. Por último, Juan Pérez escribe una carta a los béticos, donde

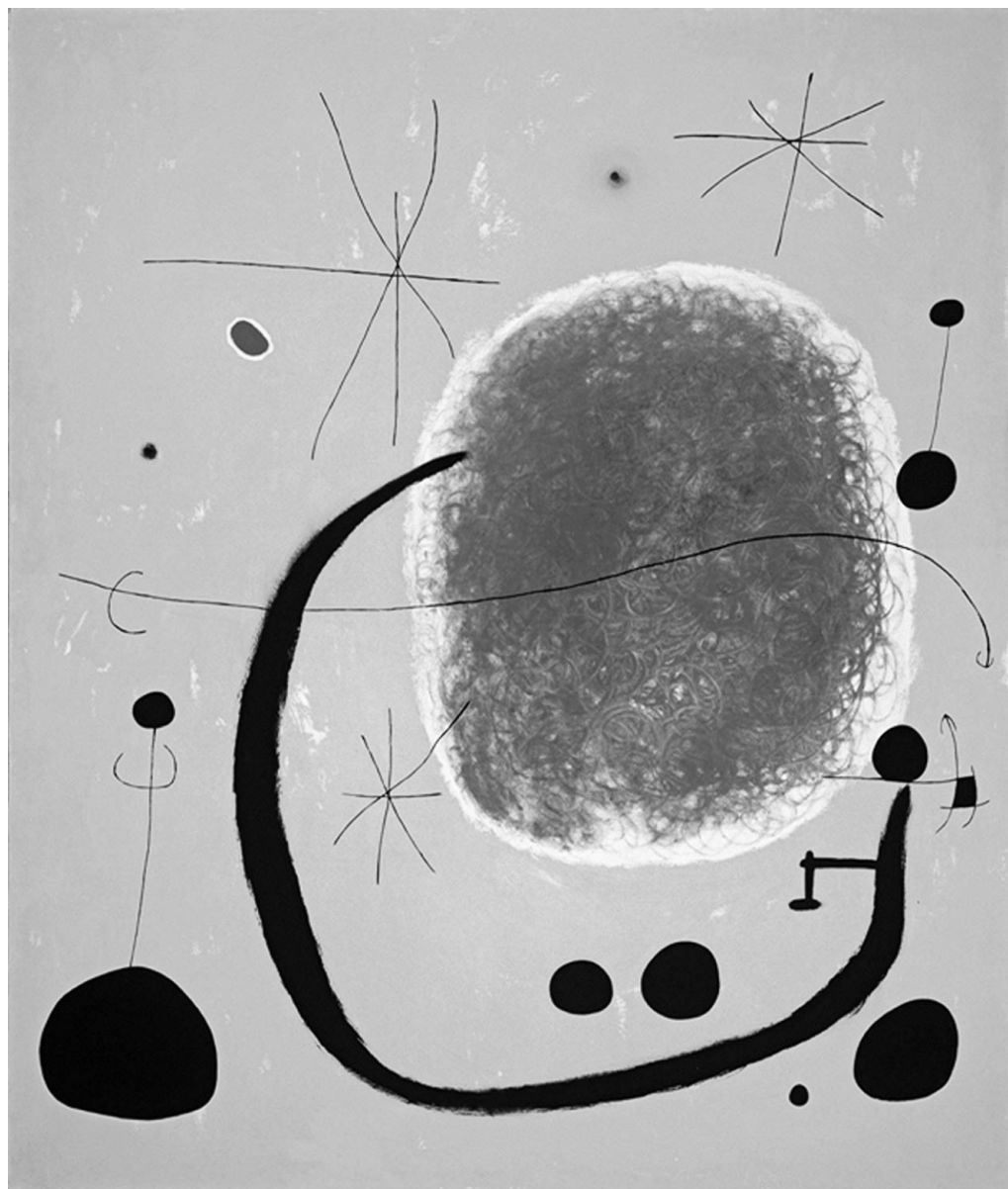
cuenta la conexión entre su afición y su familia, y lo que significa para él pertenecer a ese equipo.

Y acabamos con los ganadores del concurso de poesía: José Miguel González, con un genial poema sobre el paso del tiempo; Ainhoa González consigue, a través de la anáfora, crear un poema breve, rítmico y metafísico. Macarena Hormigo cierra el libro con un poema amoroso, sereno y resignado.

Enhorabuena a todos los ganadores y ganadoras; apreciamos enormemente el esfuerzo realizado, y a la vista está el resultado. Queremos agradecer el trabajo del profesorado de los departamentos de Lengua y de Inglés, por la implicación necesaria en este proyecto. Y, sobre todo, gracias a Cristóbal Carreño, a quien seguimos necesitando tanto, y sin el que este proyecto se estancaría; también a Juan Cabello, que le da la forma exacta. Continuaremos con esta labor de llevar la creatividad, el amor por los libros, la literatura, a cada rincón de nuestro querido Lorca. Seguro que nuestro poeta de referencia, que nos cede su nombre, se congratularía de esta ola de creatividad que inunda nuestro centro.

PLC (Proyecto Lingüístico de Centro)
IES Federico García Lorca

Textos



Relatos

Página para la creación

CHARLOTTE Y SU HERMANO

Era 25 de noviembre de 1970, año en el que nació una fascinante niña de cabellos castaños y ojos verdes, Charlotte. Tenía nueve años cuando por motivos familiares tuvo que mudarse a otra ciudad; ya no veía todos los días a sus amigas y amigos, tampoco estaba en la misma escuela, estaba desconsolada y preocupada. Se levantó a las siete de la mañana para asistir a su primer día de escuela, estaba nerviosa e impaciente, el tiempo pasó y pasó y...llegó la hora de entrar en clase. Charlotte se sentó en la última fila, sola y ausente para los demás. Todos estaban hablando de sus encantadoras vacaciones; todos, todos menos ella.

Una niña se acercó y la saludó. Charlotte, sobresaltada, la miró y empezaron a hablar. La chica se llamaba Tina, también era nueva en ese instituto y venía de Murcia. Las dos jóvenes empezaron a ser amigas, se divertían en los recreos, quedaban por la tarde y muchas otras diversiones.

Dos años después, su hermano Ronald entró a su mismo instituto. Él no era tímido, no tenía problemas para hacer amistades; pero, sin embargo, tenía problemas de los que su familia no sabía aún. Charlotte estaba haciendo sus deberes y los pasos de su hermano la alarmaron. Ella retrocedió la mirada y vio en el brazo de Ronald un gran moratón. Charlotte no quiso distraerse, así que siguió con su tarea.

Al siguiente día, la chica recordó el moratón de su hermano, pero volvió a no darle importancia cuando ¡piii!

, el timbre del instituto había sonado. Charlotte cogió su desayuno y se dirigió al recreo. La joven notó unos dolores fuertes en la parte inferior de la espalda mientras salía, se le pasó y al finalizar el recreo sintió otra vez un fuerte dolor en la mandíbula; le dolió mucho, así que fue al baño para ver lo que le ocurría. Charlotte no tenía nada en la cara, por un momento pensó que estaba loca, pero no era así, tenía que haber algo. Le siguió ocurriendo lo mismo recreo tras recreo pero en diferentes sitios, hasta que un día el timbre sonó y ella salió: en una zona del recreo había un gran alboroto de jóvenes gritando y animando, se dirigió hacia la zona y cada vez sentía más los extraños dolores que siempre tenía. Se quedó paralizada al ver lo que estaba sucediendo; no lo vio exactamente, pero había dos chavales: uno arrinconado en una esquina, y otro, pegándole cada vez más fuerte. No conocía a uno de los chavales, pero el otro a lo lejos le resultaba familiar, así que corrió y corrió. La muchacha vio que era su hermano Ronald el niño arrinconado y asustado. Charlotte vio que le estaban pegando y acosando. Ella no sabía qué hacer, pero no solo era eso: también sentía los mismos dolores al mismo tiempo. La chica se atemorizó al saber que si los dolores ocurrían a la vez que su hermano...los otros días sucedía lo mismo, estaban acosando a su hermano. Sintió mucho pánico al estar en esa situación, así que llamó de inmediato al profesor que había en el patio delantero. El profesor consiguió parar al muchacho. El timbre de regreso a clases había sonado ya. Charlotte no supo nada más del suceso.

Pasaron las horas y Charlotte regresó a su casa preocupada e inquieta; anduvo lo más rápido posible hasta que llegó a su casa. Sacó las llaves de su bolso y

abrió la puerta, notó que todo estaba normal. Tenía la comida que le había dejado su padre en la mesa, se adentró en la casa, soltó la mochila, pero...¿dónde estaba Ronald? Sus padres no estaban porque se iban a trabajar justo cuando ellos salían del instituto. Charlotte buscó por todas partes: por la cocina, el salón, la sala de estudio, el cuarto de baño, su dormitorio y el de su hermano: allí no había nadie, solo estaba ella.

Optó por comer tranquila y después averiguar dónde estaba su hermano. Mientras comía le daba vueltas a lo que había pasado. Tiempo después sonó el timbre de la casa. Charlotte, asustada, no abrió, se fue hacia la puerta y observó por la mirilla. Era un muchacho desconocido, aun así abrió la puerta. El chico intentó entrar rápidamente en la casa, pero ella se lo impidió y de un golpe cerró la puerta. Le habló a través de esta: el muchacho la había visto en el recreo, la estaba amenazando para que no se le ocurriera decirle a nadie lo que le había pasado a su hermano, o si no ella también sufriría lo mismo. La chica se dio cuenta desde el primer momento, se parecía al acosador que molestaba a su hermano. Charlotte no continuó la conversación e instantáneamente llamó a su amiga Tina para contarle lo que estaba ocurriendo. Tina tardó menos de un cuarto de hora en llegar a su casa.

Charlotte le contó lo que pasaba en los recreos, los dolores que sucedían a la vez y el joven que acababa de llegar amenazando. Tina no dudó en ayudar a su amiga. Estuvieron toda la tarde buscando a Ronald por todos sitios, pero no lo encontraron. Sin embargo, una vecina que se encontraba en el parque lo había visto pasar con un par de chavales que se dirigían a la pista de baloncesto.

Tina y Charlotte se apresuraron y corrieron. Al fin lo encontraron, Charlotte desde su móvil llamó a su hermano, ella se percató de que el móvil le estaba sonando, entonces él cogió el móvil y se fue del grupo para poder hablar con su hermana. Charlotte le pidió que fuera urgentemente a casa y así hizo él. Las dos chicas corrieron para poder llegar antes que Ronald. Él llegó a casa, Charlotte lo vio con más moratones de los que tenía, entonces se dirigió directamente a él.

Ronald se sentó, no quiso decir nada; Charlotte le explicó todo lo que había visto y que no tenía que ocultarle nada. ella se ganó la confianza de su hermano, y él confirmó que todo era verdad, que le estaban acosando y amenazando constantemente, y por eso los moratones. Charlotte le contó que ella notaba unos golpes diarios en los recreos, él se quedó petrificado al oírlo, nunca supo el porqué, era como una conexión de hermanos. Sus padres llegaron a casa y, antes de que Tina se marchase, Charlotte le agradeció su ayuda. Ronald se lo contó todo a sus padres, y ellos sufrieron la situación; también fueron a hablar con el director para que esto no volviera a suceder. Al muchacho acosador lo llevaron a un centro de menores. Sus padres no entendían por qué no se lo había dicho antes. Ronald les enseñó los moratones y las cicatrices causadas, y finalmente denunciaron.

Ronald y Charlotte empezaron a ir juntos al colegio, la chica creció y fue jugadora profesional de tenis y el chico fue entrenador de baloncesto, y también era profesor de Educación Física en un colegio privado. Y Ronald dijo: "la lucha del hombre contra el poder es la lucha de la memoria contra el olvido"

María Vargas Fernández, 2ºC

UN PENSAMIENTO

La vida, la hermosa vida, depende de cómo se mire.
Es como un pájaro, según el camino que tome será hermosa o llena de sufrimiento.

Es como la arena que se lleva el viento, o como las motas de polvo que se lleva el aliento.

¿Cuál será mi vida? Soy un pensamiento, todavía no existo, pero estoy nervioso y pienso en ello.

¿Qué seré? Un humano, un animal o una planta, lo único que sé es que intentaré ir por el camino correcto, no sé quiénes serán mis padres, lo que sé es que los querré para siempre. No sé siquiera cuál será mi nombre, ni mi color favorito...

¡Oh! Ha pasado algo, ya sé, he nacido. Soy un ave que vuela alto, veo a las personas, me nace ayudarlos, destruyen el mundo sin pensarlo, tengo que hacer algo. En estos momentos estoy sufriendo, es la primera vez que siento este sentimiento, no sé cómo ponerme en contacto con ellos.

Todo sería tan sencillo, todo sería tan perfecto, si todos los humanos se dieran cuenta de eso.
Empecé con un pensamiento y acabo con un sentimiento.

Francisco Roperó Medina, 1°C

THE MAGICAL GIRL

On 23rd November, a little girl named Anastasia was born. His parents were the best-known kings of Atlantis. The day that Anastasia was born, the whole kingdom was very happy because she was the first daughter of the Kings.

They realized that she had something special but they did not pay much importance as she was very small.

Three years later...

Anastasia received the news that she was going to have a little sister, she was very happy and anxious for the birth to come. During those nine months of pregnancy, the Kings realized that Anastasia had something special but did not want to call any specialist until her new sister was born.

The great day of the birth arrived. When Anastasia saw her new sister Gisela, she became very happy that she was there with her.

The Kings decided that Anastasia should already go to a specialist in magic but she did not want to go so they set a trap and the specialist went to the castle to talk to her. The specialist in magic told the kings that she had not developed any magical power and when Anastasia turned 16 he would go to see her again, but what he did not really know was the truth. Anastasia was a magical girl and there were times when even she could not control the magic and that made her parents suspect even more. Several years later, when Anastasia was fourteen years old in the castle, a very special ceremony would be held. The Kings

were giving a speech in front of the whole Kingdom and it was time for the next speech to be given by Anastasia and Gisela. Anastasia inadvertently raised her finger and as it used to happen, she could not control her magic and destroyed everything in the party. Everyone was surprised. Anastasia was very worried because she knew that if any of the people in the Kingdom discovered the magic they would take her to the dungeon since it was forbidden to do magic. Anastasia did not have time to explain anything to her parents, when suddenly the castle guards took her to the dungeon. The Kings did not want their daughter to be there, but it was the rule of the reign for at least five years. Anastasia at the age of sixteen came up with a plan to get away from there. The problem was that she would not see her family again for a few years. That same night she escaped from the dungeon. During those three missing years, the Kingdom was very sad and Anastasia lived in different places, while all the people of the kingdom were looking for her. Anastasia in those three years met her future husband, who was the only one who supported her with everything. On the twenty-third of November, the day on which they celebrated every five years the feast of Anastasia; Prince Charles, Anastasia's future husband, decided to go to the reign of Anastasia so he could explain what had happened years before. When he arrived, everyone was listening to the speech of the Kings and when they realized that Anastasia was there, everyone was happy and Anastasia explained everything that had happened and it was then when the king removed the rule of not doing magic.

Irene Moreno Márquez, 3º.

THE LOST KINGDOM OF FRATIA

A long time ago, in a huge kingdom of a very unknown country called Fratia, there was a very peculiar and interesting family.

The royal family was composed of the king, whose name was Filamon, the queen called Carinia and the little prince, heir to throne, named Carlos.

The family lived happily in their castle, located in a mountain in the center of Fratia.

One day, like all the others, the evening came, and at the sunset the king and queen used to have a glass of wine. That day, somebody had poured poison into the king's cup, but little Carlos moved the order of the cups and it was drank by the queen.

The queen was petrified. Prince Charles grew up and king Filamon married another woman.

One day, Carlos went out into the woods to have a walk and met an elf. They started talking and Carlos invited him to the castle. When they arrived at the castle, the king's eyes were delighted, because since Carinia was petrified, they hadn't hired magicians to find a potion to revive the queen.

The magicians who were currently working for the king told him that the potion should include elf blood. Filamon wanted the elf to stay to extract the blood. That night the elf slept in the castle and while they were sleeping, the king kidnapped him. The king took him to a testing room and started to extract blood. When Carlos woke up, he went to find his elf friend and saw what they were doing to him. Carlos did everything possible so that

his father would leave him alone, but he did not succeed.

His father explained to him that he had kidnapped his friend to save the queen. The magician, after making many attempts with the blood of the elf realized that the blood only was useful if Carlos killed him, since they were close friends. Carlos had to decide whether to save his friend or save his mother. He killed his friend. After that, the magician made the potion and finally, the queen came to life again.

Jesús Barrera, 2ºA



CarTas

Página para la creación

Estimados señores políticos del mundo:

Me dirijo a ustedes con el propósito de solicitarles ayuda. Soy un ciudadano español, y les escribo esta carta por varios motivos, pero el más importante es la preocupación que tengo desde hace algún tiempo, que no me deja dormir, y que a continuación os detallo:

El pueblo sirio , que por huir de una guerra tiene que dejar su país, enfrentándose al hambre, frío, enfermedades y el dolor de dejar todo lo conocido atrás, sin saber si volverán, y dependiendo de las ayudas que les quieran dar. También es un problema el hambre, que hace que las personas tengan que huir de su país y entrar en otros como pueden, buscando una vida mejor, como por ejemplo en pateras y que tantas personas mueren en el intento, incluyendo niños.

La falta de trabajo, que hace que tantas personas pierdan sus casas y otras miles tengan que dejar sus países y familias buscando una vida mejor, es una lacra hoy en día, así como los políticos corruptos, que ponen en peligro la fe en la comunidad y el estado de vida de todos.

Las enfermedades, sobre todo las que matan a niños, como pasa en los países del tercer mundo; el calentamiento global y la contaminación. Se tendrían que poner leyes más severas, porque el mundo está en peligro: las drogas, la corrupción, la violencia.

Estas son algunas de las preocupaciones que tengo y me gustaría que, por una vez en la vida, los políticos se pusieran de acuerdo, anteponiendo el bien común al suyo propio e hicieran una política conjunta, donde paso a paso intentaran solucionar los problemas que aquí os

detalle, y que a tantas personas nos preocupan, por ejemplo:

- Apoyar a la sanidad y educación para poder prepararnos mejor.

- Que los salarios sean más iguales entre todos.

- Que reciclar sea una obligación.

- Que a los políticos corruptos se les impongan penas más severas y se les obligue a devolver lo robado o ilegal.

- Que todos los países hagan un convenio para mandar ayuda para acabar con el hambre en el mundo.

Sé que es muy difícil, pero si todos ponemos un poco de nuestra parte lo conseguiremos; sin embargo, vosotros tenéis el poder.

Se despide un ilusionado soñador, que quiere que sus sueños se hagan realidad.

Atentamente,

Francisco Ropero Medina, 1º B

Hola a todos:

¿Os acordáis de mí? Soy Julen, el pequeño de solo 2 añitos que cayó a un pozo en Totalán.

Os escribo esta carta para daros las gracias por lo que hicisteis por mis papis y por mi familia. Gracias por seguir buscándome en ese pequeño pozo a pesar de que pasaran los días, y cada vez hubiera menos esperanza de encontrarme con vida. Gracias por volcaros conmigo, y por no daros por vencidos.

No sabéis lo feliz que me siento al ver desde aquí arriba cómo habéis estado trabajando, intentando sacarme de ahí, mujeres y hombres, todos juntos, noche y día.

También quería deciros que, a pesar de lo que ha pasado, estoy bien, que un angelito me está cuidando y protegiendo. ¿Sabéis quién es ese angelito tan bueno? Pues sí, es mi angelito mayor. Cuando caí a ese pozo, él bajó hasta allí y me dijo que no temiese nada, que él iba a estar conmigo pasara lo que pasara, y así fue.

Aquí, en el cielo, hay muchos ángeles, de diferentes edades y nacionalidades. La verdad es que este mundo es más bonito, nadie discrimina a nadie, todos jugamos felices y aprendemos juntos; y seas la persona que seas, siempre compartimos.

Después de todo esto, espero que ahí abajo las cosas cambien, que no haya tanta discriminación, violencia, machismo ni homofobia. Espero que pronto viváis en un mundo en el que estas palabras tan feas desaparezcan y, sobre todo, espero que sigáis siendo tan solidarios como habéis sido conmigo.

Os deseo lo mejor del mundo y una larga vida, que yo no

pude vivir.

Un beso para todos de vuestro pequeño guerrero.

Julen

Macarena Hormigo Álvarez, 3º A

Estimados béticos:

Este año hemos luchado nuestro escudo, habiendo sufrido, llorado incluso, y disfrutado de nuestro capitán sabiendo que ha habido victorias, derrotas, pero sobre todo...hemos aprendido que luchando se pasan las duras etapas como la de los campos de segunda y tercera división en los que permanecemos siete años. Lo más bonito de nuestro escudo es lo que significa para la afición, que siempre ha acompañado al equipo como en el partido de Milán, que fueron nada más y nada menos que 7.000 béticos. Por eso los béticos decimos que el Betis no es un simple equipo de fútbol, representa mucho más que un sentimiento. Son cinco letras que te hieren, que te curan y te alumbran, porque el Betis, cuando te agarra, es imposible de escapar.

Mi primo hace unos años le preguntaba a mi abuelo: “¿nos cambiamos de equipo? “ Y él respondía: “eso jamás, nosotros en las buenas y en las malas seguiremos siendo del Betis, ya que este equipo ahora es cuando más necesita que lo ayudemos, y aquí es cuando se demuestra que eres bético de verdad, los que aun estando en tercera siguen a su equipo como balas de cañón a los pies de las derrotas, y en los domingos que sale el sol cuando él gana.

Después me contaba que cuando era pequeño este equipo era el culpable de sus penas y el protagonista de sus alegrías. También me contaba que cada domingo él iba al templo del Benito Villamarín con miles de almas béticas y siempre cantaba con su padre, al igual que yo he ido cantando y formando parte de ese escudo a campos de primera con mi abuelo. Él me contó que el “manque-

pierda" no es un conformismo, es el grito de lucha, ya que tras estos últimos años hemos salido de ese desierto de sufrimientos, derrotas y más derrotas. Yo sé que el Betis no es el mejor equipo, pero si tiene tantos seguidores por algo será. Porque este equipo ha estado de luto desde el 2012 en el minuto 26, ya que perdió una de esas grandes estrellas por un maldito tumor... Miki Roqué ve desde el cuarto anillo la trayectoria de su equipo junto a muchos otros béticos.

Después de esta dura etapa llegó una persona que está hechizado por la varita de la magia y el arte: llegó nuestro gran capitán Joaquín Sánchez, el del Puerto, que en cada situación sabe contarte uno de esos chistes que él tiene.

Por eso y por mucho más he escrito esta carta desde lo más profundo de mi corazón bético, ya que quiero agradecer a todos los abuelos béticos su apoyo a sus familiares que más que nunca son del Betis: de padres a hijos, de abuelos a nietos, una pasión llamada Betis.

Juan Pérez Jiménez, 2ºB
(Accesit)



Poesías

EL TIEMPO

¡Tick! ¡Tack! ¡Tick! ¡Tack!

Siempre para adelante,
nunca para atrás,
el tiempo corre.
¡Qué deprisa va!

¡Tick! ¡Tack! ¡Tick! ¡Tack!

Las manillas del reloj nunca paran,
le han dado cuerda,
¡Qué deprisa va!
Ayer está ya lejos,
Mi presente, ¿dónde está?

¡Tick! ¡Tack! ¡Tick! ¡Tack!

Sigue corriendo,
no se detiene.
Corriendo mi tiempo va.

José Miguel González, 3º A

MIMUNDO

En la sabiduría
en las desilusiones,
en los intereses,
en los sueños,
en las cascadas,
en los valles
o en las ciudades,
siento mi mundo.

Ainhoa González , 1ºA

EXPLOSIÓN DE DESAMOR

Llegaste a mi vida
como una explosión,
yo andaba perdida
y me robaste el corazón.

La cabeza loca se me volvía,
no entendía qué pasaba:
alguien a quien apenas conocía
por mí tanto se preocupaba.

Cada vez que te veía
algo raro me pasaba,
describir lo que sentía
mi pluma no me dejaba.

Ansiaba estar contigo,
a tu lado el tiempo el tiempo volaba,
estaba tan a gusto
que no lo cambiaba por nada.

Cuanto más pasaba el tiempo
más de ti me enamoraba,
no eras solo buen amigo,
también yo te deseaba.

Ha pasado un tiempo
Y aunque ya no estás a mi lado,
buenos y malos momentos
nosotros hemos pasado.

Macarena Hormigo Álvarez, 3ºA
(Accésit)

Índice

- Ganadores del certamen de relatos:

- <i>CHARLOTTE Y SU HERMANO</i> , María Vargas Fernández, 2º C.....	11
- <i>UN PENSAMIENTO</i> , Francisco Roperó Medina, 1º C.....	15
- <i>THE MAGIC GIRL</i> , Irene Moreno Márquez, 3º.....	17
- <i>THE LOST KINGDOM OF FRATIA</i> . Jesús Barrera, 2ºA.....	19

- Ganadores del certamen de cartas:

Francisco Roperó Medina, 1º B.....	23
Macarena Hormigo Álvarez, 3º A.....	25
Juan Pérez Jiménez, 2º B.....	27

- Ganadores del certamen de poesía:

<i>EL TIEMPO</i> , José Miguel González, 3º A.....	31
<i>MI MUNDO</i> , Ainhoa González, 1º A.....	32
<i>EXPLOSIÓN DE DESAMOR</i> , Macarena Hormigo Álvarez, 3ºA.....	33



Sentimientos y palabras juveniles
que se confunden como el viento y la
luz en el primer amanecer del
mundo. Se terminó de imprimir
Pretextos 2019 en Gráficas Garmo,
en marzo de 2020.

