

# **PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.**

**IES FEDERICO GARCÍA LORCA, LA PUEBLA DE CAZALLA.**

**CURSO 2017-18.**

## 1. INTRODUCCIÓN:

### 1.1. JUSTIFICACIÓN:

La Geografía e Historia es una materia general del bloque de asignaturas troncales, que se imparte en los cursos que componen la etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria, formará al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado.

Para ello, primero se ampliará el abanico de referencias científicas, no sólo las propias de las Ciencias Humanas sino también las de las Ciencias Naturales y luego, se organizará el proceso de enseñanza-aprendizaje con el estudio, debate y búsqueda de soluciones a problemáticas sociales relevantes. En esta etapa el alumnado se adentrará, de forma más sistemática, organizada y profunda que en la Educación Primaria, en los cimientos de la identidad y mecanismos de funcionamiento de la sociedad humana, y de las formas de relación entre ellas y con el medio ambiente, así como de la dimensión espacial en la que estas surgen y desarrollan.

Así podrá valorarse que toda formación social presente es el resultado de un proceso de construcción humana sujeto a múltiples contingencias, apreciando: las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza; la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura.

### 1.2. LEGISLACIÓN DE REFERENCIA:

A la hora de concretar los currículos establecidos por ley, se hace necesaria la elaboración de una programación con el fin de convertirlos en algo aplicable a la realidad educativa. Teniendo como eje central la consecución de las Competencias Clave establecidas para la Unión Europea, el presente documento se encuentra en el tercer nivel de concreción curricular, teniendo como marcos de referencia el Proyecto Educativo dentro del Plan de Centro y el marco legal que establece el diseño curricular prescriptivo, que en este caso y partiendo de la LOMCE, corresponde con el REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, el DECRETO 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la etapa educativa que nos concierne en Andalucía y la ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la ESO en nuestra comunidad autónoma. Es, por tanto y según el DECRETO 327/2010, del 13 de julio, un instrumento específico de planificación, desarrollo y evaluación de la materia.

### 1.3. TRANSVERSALIDAD, CULTURA ANDALUZA E INTERDISCIPLINARIEDAD.

La Orden de 14 de julio 2016, basándose en el Real Decreto y teniendo en cuenta el carácter sociológico de la materia anteriormente analizado, establece una serie de elementos que de manera **transversal** se incluirán en el currículo. Son los siguientes:

Respeto al Estado Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidas en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

- Desarrollo de competencias personales y habilidades sociales
- Puesta en valor de la igualdad real entre hombres y mujeres
- Valoración de la paz y búsqueda de soluciones pacíficas a los conflictos
- Tolerancia y respeto a la diversidad cultural
- Valoración de la inclusión social como remedio para evitar conflictos
- Conocimiento de la realidad económica y de la necesidad de un crecimiento sostenible

Como puede observarse, todos los elementos transversales citados son de carácter socioeconómico, por lo que nuestra materia educará en los valores necesarios para inculcar todo lo anterior a lo largo del desarrollo del currículo. Así pues, mediante el estudio de las sociedades a lo largo de la Historia así como la relación del ser humano con el medio, tanto en el pasado como en la actualidad, ayudará al alumnado adquirir todos los elementos anteriormente enumerados.

#### **Cultura andaluza.**

Andalucía, ofrece un marco privilegiado para esta materia gracias a su: riqueza natural, paisajística y artística; diversidad de culturas y mestizaje, siendo ejemplo de convivencia e intercambio de realidades plurales; aportación destacada a los circuitos de la economía mundial y humanización intensiva del paisaje durante siglos; historial de lucha por el reconocimiento de los derechos cívico-políticos y socio-económicos para el ejercicio de una ciudadanía democrática, y esfuerzo presente, profundo y sostenido en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

## Interdisciplinariedad

Distinguimos diversas materias que interaccionan con la Geografía e Historia y que se encuentran de forma transversal junto con las Competencias Clave en el desarrollo de nuestras unidades:

- LENGUA Y LITERATURA: Redacciones, correcciones gramaticales y ortográficas, lecturas, biografías, etc.
- ARTE: Estudio de las corrientes artísticas como reflejo de las sociedades en las que se producen
- CIUDADANÍA: reconocimiento de la adolescencia, relaciones entre los miembros de la comunidad más cercana (familia, compañeros, vecinos...)
- ECONOMÍA: Tablas, gráficos y textos sobre sectores económicos, sostenibilidad, economía en la Historia, etc.
- ÉTICA: Trabajo para Educación en Valores como el papel de la mujer en la Historia, el valor de la democracia, la igualdad, la colonización, etc.
- FILOSOFÍA: Textos sobre Voltaire, Montesquieu, Rousseau, Marx, etc.
- INGLÉS: Uso de recursos y páginas en inglés, trabajo con conceptos en inglés como New Deal, portadas de periódicos, etc.

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO:

### Características de la Puebla de Cazalla

#### a) Ubicación de la Localidad

La Puebla de Cazalla (37º 13'N 5º 28'W) está situada en el sureste de la provincia de Sevilla. Su término municipal ocupa una superficie de 189,8 Km<sup>2</sup> y posee una altitud de 173 m. Inmediata a la autovía Sevilla – Granada, dista 68 kilómetros de la capital de provincia. Son localidades próximas: Marchena (17 kilómetros), Morón de la Frontera (15 kilómetros) y Osuna (20 kilómetros).

La Puebla de Cazalla es una localidad de 11.241 habitantes a fecha 2.015 según datos del anuario estadístico del Instituto Estadístico de Andalucía.

La población de la Puebla de Cazalla por edades de reparte de la siguiente manera:

- Menores de 20 años: 22,72%.
- Más de 64 años: 17,30%.

De esta población hay que reseñar la presencia de 302 habitantes de nacionalidad extranjera. La principal procedencia de los extranjeros residentes es Rumanía, seguida por Marruecos.

#### b) Aspectos socioeconómicos y del mercado laboral más reseñables de la Localidad

Aunque existía cierta actividad industrial (industria ladrillera, industria del hierro y metal carpintería y de transformación de productos agrarios) que ha ido sucumbiendo con la crisis económica, la característica respecto de la actividad económica, viene marcada por dos rasgos definidores:

\*El 30% de la población activa se dedica al sector agrícola, existiendo un grupo de trabajadores eventuales subsidiados de 668 personas.

\*Existe un gran número de trabajadores y trabajadoras que realizan trabajos de temporada fuera de la localidad, especialmente:

- Trabajos agrícolas de temporada. Mayoritariamente relacionado con el cultivo de la fresa.
- Trabajo de temporada en el sector hotelero: en la localidad afecta a un número en torno a 600 – 700 trabajadores y trabajadoras. El destino mayoritario es el Levante Español y las Baleares, produciéndose la actividad por un período de tiempo que va de abril a noviembre.

A modo de resumen, y a la vista de los datos anteriores, podemos hablar de una actividad económica centrada fundamentalmente en el sector agrícola y derivados, que es el más importante, con una industria y comercio centrados en actividades de servicios y manufactura del hierro. Además, hay que resaltar el hecho de que, para un gran número de los trabajadores, su ocupación tiene un carácter temporal y discontinuo.

• El número de parados en nuestra localidad a fecha de julio de 2015 es de 1218 personas, de las que 624 son mujeres y 594 son hombres.

• El Índice de Dependencia, para la Localidad, es del 52,86%, frente al 45,7% de media provincial. Hecho éste, que por si mismo, apunta a mayores dificultades para el acceso al mundo laboral de los jóvenes, consecuentemente por tratarse de una oferta laboral más restringida que en su entorno inmediato.

Los datos ofrecidos anteriormente, y a modo de resumen, nos indican un mercado laboral que viene marcado por: la temporalidad (en las actividades económicas que se desarrollan en el ámbito local –30% de la población activa en el sector agrícola- como la desarrollada fuera del ámbito local –también agrícola de temporada y la hostelería), las marcadas oscilaciones según la época del año y el restringido acceso de los jóvenes al mundo laboral. Todo ello en un contexto con elevada Tasa de Paro.

#### c) Niveles educativo-académicos de la Población

Siguiendo las referencias estadísticas de los Anuarios provinciales, son datos a destacar:

La población “sin estudios”: 2%; estudios “Primarios sin certificación”: 21,5% y estudios con “Certificado de Escolaridad” (certificación no equiparable al Graduado de E.G.B.): 30,5%.

Estos tres niveles, que en aproximación objetiva podrían englobarse en el concepto de “analfabetismo funcional”, suman un total del 53,5% de la población; que contrasta con el 41,1% de la media provincial para los mismos parámetros de certificaciones académicas.

En el otro extremo de las certificaciones o titulaciones académicas: Títulos de Grado Medio y Títulos de Grado Superior, suman un 5% de la población; mientras que para la media provincial esta suma alcanza el 9,77% de la población.

Añadir, al hilo del anterior argumento, que los datos referidos pueden tener un carácter aún más negativo cuando los referimos a las familias de procedencia de nuestros alumnos y alumnas.

#### **d) Nivel de servicios generales y oportunidades de la Localidad.**

El propio tamaño crítico de la localidad y el hecho de estar rodeada de pueblos mayores que asumen los servicios comarcales y administrativos, condiciona las oportunidades laborales y en cierto modo educativas de la localidad. Si bien el nivel de servicios municipales es adecuado e idóneo y además se disfruta de las ventajas de una localidad de mediano-pequeño tamaño, también es cierto que no tiene el carácter emprendedor de otras localidades como Estepa y esto en cierto modo condiciona las oportunidades laborales y el nivel de expectativas de sus habitantes. Existen determinados valores culturales de la propia comunidad que tienen un valor en sí mismos y que han contribuido a configurar su identidad, en concreto las escasas oportunidades han hecho que tradicionalmente sus habitantes hayan buscado oportunidades laborales con carácter permanente o temporal en otras zonas de España y se haya producido una diseminación de parte de su población y por otro lado la afición al cante flamenco y la idea de la localidad como cuna de artistas de este patrimonio cultural, también es un rasgo identificador. Ambas características constituyen hasta cierto punto oportunidades para la propia localidad y sus instituciones.

### **Características del Centro y su Comunidad educativa.**

#### **a) Ubicación. Estado Actual y Evolución.**

El Instituto de Educación Secundaria Federico García Lorca se encuentra localizado al SE de la localidad en una zona de entrada a la localidad, coincide con una zona de cierta marginalidad del pueblo, aunque también es cierto que en los últimos años ha crecido relativamente el núcleo urbano hacia esa zona con la promoción de viviendas de nueva construcción.

En realidad el centro se construyó en el año 1.977 como un centro de Primaria para la Educación General Básica, dotado entonces de buenas instalaciones y comedor, con la reestructuración del mapa de centros y la implantación de la LOGSE, pasó a ser centro de Secundaria obligatoria en el año 1.996, comenzando como una extensión del I.E.S. Castillo de Luna y, posteriormente, en el año 1997, queda conformado definitivamente como Instituto de Enseñanza Secundaria, impartándose en él los cuatro niveles de la enseñanza secundaria. Después de todas estas transformaciones, las reformas del edificio han sido mínimas y la mayoría del mobiliario que todavía hoy se utiliza es el heredado de la etapa anterior. Se han realizado pequeñas modificaciones durante estos años y que, habiendo supuesto gran parte de la inversión de la dotación ordinaria del centro, no han conseguido arreglar las carencias ni adaptar un edificio viejo y poco adecuado al uso al que se destina para un alumnado mucho mayor al que se preveía en su construcción.

#### **b) El barrio y el entorno próximo.**

El barrio en el que se sitúa nuestro centro y del que, por consiguiente, recibe a un número significativo de alumnos y alumnas, manifiesta una realidad de marginalidad en varios ámbitos: educativo, cultural, social, económico y participativo. Esto se concreta en una problemática relacionada con desestructuración educativa y vital, desempleo, falta de oportunidades y formación, riesgo de adicciones como alcoholismo y drogadicción, riesgo de delincuencia, rechazo y exclusión, alto riesgo de fracaso escolar, absentismo, visión del mundo cercada y limitadora, conflictos, etc. En general en muchos de los casos hay un escaso control familiar para conseguir mejoras. Por todo ello, en lo que se refiere al hecho educativo, entre algunas familias del barrio hay una clara ausencia de expectativas y de objetivos educativos para sus miembros; una escasa conciencia sobre los problemas y sobre las posibles soluciones, aparte de una actitud defensiva y de no colaboración. Desde fuera del barrio, por parte del resto del pueblo, se tiene una visión de éste caracterizada por la desconfianza, la percepción de peligro y exclusión, en definitiva, se ve como una zona marginal. Todo ello influye evidentemente en la imagen, al menos inicial que tienen en un principio las familias respecto al propio centro y la problemática asociada al mismo.

El grupo de alumnos que procede del barrio se caracteriza por una gran desmotivación, desinterés por lo que les ofrece el instituto, por conductas contrarias a las normas que regulan su funcionamiento, por la ausencia de objetivos personales en relación con el aprendizaje, por un aprovechamiento muy bajo y por un acentuado absentismo. Por todo ello se puede considerar que llega a ser un alumnado sin apenas posibilidades en la vida educativa. Su comportamiento en las aulas se caracteriza por falta absoluta de hábito de trabajo, disruptividad (se levantan continuamente, llaman la atención, se distraen, etc.). Son alumnos que constantemente generan conflictos, incumplen las normas, desobedecen y se escapan de clase, agreden verbal y físicamente, generan continuas expulsiones. Sus conductas afectan al aprendizaje de los demás. Algunos de estos alumnos se convierten en modelos negativos para el resto.

Además, este tipo de alumno llega al centro sin destrezas básicas (lectura, escritura, cálculo), sin hábitos de convivencia y cumplimiento de normas básicas, con niveles de competencias muy bajos y una actitud contraria a la tarea. Sus familias no colaboran con el centro por no tener claros los objetivos de formación para sus miembros.

En resumen, este tipo de alumnado está en situación de gran fracaso escolar y no tiene el mismo punto de partida que el resto del alumnado. Podemos afirmar por tanto que nuestro centro está situado en una zona que por sus características socioeconómicas y culturales está necesitada de medidas de compensación social y educativa y por consiguiente participa también de sus déficits socio-culturales.

No obstante, todo lo mencionado anteriormente, tenemos que señalar que este perfil de bajas expectativas en la educación, la desmotivación, la carencia de las normas básicas adquiridas respecto a la convivencia y el desfase curricular importante, no es privativo ni mucho menos del alumnado de la zona más próxima al centro, sino que también se da en otros tanto alumnos y alumnas que no se circunscriben a esta proximidad geográfica y que responden también a este perfil.

Cabe decir por otra parte que existe un porcentaje alto del alumnado, del entorno del centro y de otros barrios del pueblo, que muestra interés por la educación.

### **c) Rasgos generales, para con la educación, de las familias de nuestros alumnos.**

Entendemos las características generales de las familias de procedencia de nuestro alumnado, comunes para una parte de la población de la localidad y que se han venido apuntando en apartados precedentes, no obstante, es innegable que algunas de estas características tienen matices propios en el caso de nuestro centro.

En este apartado nos referiremos a aquellos aspectos o rasgos más próximos o de repercusión más inmediata en el hecho educativo de nuestros alumnos.

- Participación de las familias en la vida del Centro. Existe un AMPA constituida, recientemente además se ha renovado en gran parte de sus miembros directivos y muestran un claro deseo de mejora y participación, el problema surge con el resto de padres/madres no implicados y que son mayoría. En general, la directiva de dicha asociación colabora estrechamente con el centro y pone a disposición del mismo, recursos para actividades variadas. El contacto individual de las familias con el centro, en su mayor porcentaje, viene determinado por: demandas individualizadas desde el centro (generalmente en el ámbito de la acción tutorial); situaciones de conductas conflictivas o de alteración del clima de convivencia y situaciones de cumplimentación o formalización de aspectos o trámites administrativos o burocráticos. No obstante, suelen acudir las familias de alumnado que por general va bien en su proceso educativo, no acudiendo casi nunca en los casos en los que su intervención es más necesaria.

- Nivel de expectativas, respecto del sistema educativo. Como antes hemos señalado respecto de la población en general, los niveles globales de certificaciones y titulaciones académicas son bajos para un alto porcentaje de la población. Este hecho, sin duda, hipoteca o, de algún modo, condiciona las expectativas que la propia familia deposita en el sistema educativo, en el largo recorrido de sus hijos e hijas por el mismo. Estas circunstancias las entendemos básicas para, a nivel general, explicar la baja motivación, las dificultades para activarla, que en los centros tenemos para con el trabajo escolar de nuestro alumnado. Sin esa colaboración o aportación activa, se hace más difícil la motivación del alumnado; máxime cuando el sistema educativo, su progreso en el mismo, exige de motivos abstractos, intrínsecos y a largo plazo.

- Familias condicionadas por sus específicas condiciones laborales. Como se ha apuntado, existe un número significativo de familias con trabajos de temporada (tareas agrícolas y hoteleras), lo que provoca ausencias del domicilio habitual por largas temporadas anuales.

En estas situaciones, se da una variabilidad de opciones en la situación de sus hijos e hijas, entre ellas, las habituales: llevárselos a sus localidades de destino y allí escolarizarlos durante ese período; ni siquiera escolarizarlos con los problemas de absentismo que esto genera o bien, dejarlos en la localidad a cargo de otros familiares, generalmente los abuelos. Esta última alternativa, en el apartado que nos ocupa, es la que introduce un elemento nuevo y

específico en la relación de la familia con el centro, en su participación en la vida del mismo, en el seguimiento del trabajo escolar del alumnado, en la ayuda y motivación para el mismo.

Todo lo que hemos venido apuntando como análisis del contexto, sin duda, no tiene un carácter neutro; más bien al contrario, por sí, tiene una influencia importante en la concreción de determinados rasgos de nuestros alumnos que, lógicamente, dejan su impronta en el propio desarrollo del proceso educativo-escolar.

#### **d) Características del alumnado.**

La procedencia del alumnado del IES Federico García Lorca viene siendo en el inicio de la etapa de los tres colegios de infantil y primaria públicos de la localidad, en concreto del CEIP San José y CEIP Santa Ana fundamentalmente y en un porcentaje menor por la zona de influencia y por su menor número de alumnado del CEIP Inspectora Isabel Álvarez. Por las connotaciones ya señaladas en los apartados anteriores y que tienen que ver con la consideración de las familias, se suele dar un fenómeno repetido de traslado de matrículas en los primeros días de curso, de alumnado que quedando plaza en el IES Castillo de Luna, trasladan matrícula. Esto tiene cierta relevancia en primero ya que una vez suelen comenzar la etapa no se dan muchos traslados. También en los últimos años se da el proceso contrario, es decir alumnado tanto del centro concertado como del otro IES de la localidad, que solicitan plaza por motivaciones varias, entre ellas buscando la vía de atención a la diversidad que representa la FPB y que solamente existe en nuestro centro. En cualquier caso, la opción por un centro u otro de la localidad, en el caso de los centros públicos de secundaria, se ve fuertemente segada y mediatizada de forma que el alumnado mejor curricularmente, suele optar por el otro centro público hasta tanto cubre todas sus plazas.

Con el riesgo que suelen tener las generalizaciones, no obstante existen datos objetivos y resultados de los procesos de evaluación que permiten obtener algunas evidencias acerca de nuestro alumnado:

- Un porcentaje no despreciable de nuestro alumnado presenta o evidencia desfase escolar (competencia curricular propia del Ciclo Educativo precedente al que se encuentran escolarizados). Este porcentaje de alumnos se va incrementando a medida que ascendemos en los diferentes niveles educativos, alcanzado en la ESO unas cuotas preocupantes.
- En algunos grupos de alumnos se da un elevado absentismo escolar; absentismo que incide y condiciona el normal progreso de su proceso educativo. Este elevado absentismo de estos grupos de alumnos tiene orígenes diferentes:
  - o Absentismo provocado por el abandono de la localidad por acompañar a sus progenitores a las diferentes tareas laborales de temporada. Es cierto que los alumnos suelen ser escolarizados en las localidades de destino; pero no lo es menos, que en proporción significativa no son escolarizados en estos destinos temporales. En cualquier caso, y con marcada diferencia según se produzca o no escolarización, esta permanente y periódica deslocalización, altera y dificulta el normal ritmo del proceso escolar de los niños y niñas que lo sufren.
  - o Absentismo proveniente de pertenencia a grupos o minorías étnicas (mayoritariamente pertenecientes a la minoría gitana). Estos alumnos, a medida que ascendemos en los niveles educativos, van incrementando de modo significativo su absentismo escolar, sin razones objetivas que impidan la normal asistencia a los centros.
  - o Absentismo proveniente del fracaso escolar, baja motivación y poca expectativa, incrementado a veces por situaciones de pertenencia a grupos desfavorecidos socialmente.
- Existencia de un alumnado con bajas expectativas educativas y de difícil motivación. En el apartado anterior ya nos hemos referido a este grupo de alumnos, así como a los factores que entendemos, al margen de los puramente curriculares, que están en el origen o no facilitan esta motivación para con el trabajo escolar, para su progreso y aprovechamiento de los medios y posibilidades que el sistema educativo ofrece y facilita para el desarrollo académico y personal del alumnado.

### **3. DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

#### **Composición del departamento para el curso 2017-18:**

- El departamento se constituyó el día 12 de septiembre de 2017.
- El nombramiento de uno de los profesores ha sido efectivo a partir del lunes 18 de septiembre.
- El departamento consta de dos miembros:
  - o Don Antonio Manuel Fernández Pérez (con comisión de servicio en el centro). Jefe de Departamento.
  - o Don José Manuel (interino). Bilingüe.
- Reparto de materias y cursos:

- Don Antonio Manuel Fernández Pérez, asignaciones de cursos:
  - 3º DE ESO A Y B. Geografía e Historia.
  - 4º DE ESO A Y B. Geografía e Historia.
  - 1º DE ESO B. Valores Éticos.
  - 2º DE ESO B. Valores Éticos.
- Don José Manuel Jiménez Chía:
  - 1º DE ESO A,B Y C. Geografía e Historia bilingüe.
  - 2º DE ESO A,B Y C. Geografía e Historia bilingüe.
  - 3º DE ESO A Y B. Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos.
- Valores Éticos de 3º y 4º y Economía son asumidas por profesores de otros departamentos.
- Calendario de reuniones. La reunión de departamento de Geografía e Historia queda fijada los viernes a segunda hora (de 9:30 a 10:30).

#### 4. OBJETIVOS DE LA MATERIA.

Objetivos de la materia (Orden 14/07/16):

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. **Conceptualizar la sociedad** como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del **medio físico** andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la **humanización del paisaje** y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la **conservación del medio natural**.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana **transforma el medio ambiente**, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus **recursos** básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una **visión global de la Historia** de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6. Valorar y **comprender la diversidad cultural** existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7. **Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia**, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8. **Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas** para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un **Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea**, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y **oponerse activamente a cualquier forma de discriminación**, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la **lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres** y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12. Argumentar sobre la importancia del **espíritu emprendedor** y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.
13. Debatir y **analizar la proyección internacional de Andalucía** y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14. Conocer y manejar el **vocabulario y las técnicas de investigación y análisis** específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15. **Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo**, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de **ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación** y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16. **Participar en debates y exposiciones** orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

## 5. COMPETENCIAS CLAVE.

Según la Orden 21/01/2015;

- Las competencias clave son:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

- Han de establecerse las relaciones de los estándares de aprendizaje evaluables con las competencias a las que contribuyen, para lograr la evaluación de los niveles de desempeño competenciales alcanzados por el alumnado.

- Los niveles de desempeño de las competencias se podrán medir a través de indicadores de logro, tales como rúbricas o escalas de evaluación. Estos indicadores de logro deben incluir rangos dirigidos a la evaluación de desempeños, que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad.

## 6. CONTENIDOS.

Ver tabla ANEXO 1.



## 7. ORGANIZACIÓN TEMPORAL:

EVALUACIONES	1º DE ESO:	2º DE ESO	3º DE ESO.	4º DE ESO.
1	<p>1.El planeta Tierra y su representación.</p> <p>2.El relieve.</p> <p>3.El agua en la Tierra.</p> <p>4.Tiempo y clima.</p> <p>UNIDAD 5 Y 6 B.</p>	<p>1.El inicio de la Edad Media.</p> <p>2. La Europa feudal.</p> <p>3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media.</p> <p>4. Al-Andalus.</p> <p>5. Los reinos cristianos hispánicos.</p>	<p>0. La organización política: países y capitales.</p> <p>1. La actividad económica.</p> <p>2. El sector primario.</p> <p>3. El sector secundario.</p> <p>4. El sector terciario.</p>	<p>1. La crisis del Antiguo Régimen.</p> <p>2. Revoluciones liberales y nacionalismos.</p> <p>3. La revolución industrial y los cambios sociales.</p> <p>5. Imperialismo, guerra y revolución</p> <p>1 y 2 B. El arte en los siglos XVII, XVIII y XIX.</p>
2	<p>5.El medio natural en el mundo.</p> <p>6. El medio natural en España y Analucía.</p> <p>7.La Prehistoria: el Paleolítico.</p> <p>8.El Neolítico y la Edad de los Metales.</p>	<p>6. La Edad Moderna. Una nueva era.</p> <p>7. Nuevas formas de pensar. Renacimiento y reforma.</p> <p>8. La formación del Imperio español.</p> <p>9. La Europa del Barroco.</p>	<p>5. Problemas medioambientales y desarrollo sostenible.</p> <p>6. La economía europea y la economía española.</p> <p>7. La organización política de las sociedades y los conflictos en el mundo.</p> <p>8. La organización política y territorial de la Unión Europea.</p>	<p>4. España en el siglo XIX.</p> <p>8. España de 1902 a 1939.</p> <p>6. El mundo de Entreguerras.</p> <p>7. La Segunda Guerra Mundial.</p> <p>6 y 7 B. El arte en el siglo XX.</p>
3	<p>9.Las primeras civilizaciones.</p> <p>10.La antigua Grecia.</p> <p>11.La antigua Roma.</p> <p>12.Hispania romana.</p>	<p>10. La población del mundo.</p> <p>11. Las ciudades.</p> <p>12. El continente europeo. Población y ciudades.</p> <p>13. España y Andalucía: territorio, población y ciudades.</p>	<p>9. La organización política y territorial de España.</p> <p>10. La globalización y la desigualdad en el mundo.</p>	<p>9. La Guerra Fría.</p> <p>10. La descolonización y el Tercer Mundo.</p> <p>11. El mundo desde 1945 hasta la actualidad.</p> <p>12. España: de la dictadura a la democracia.</p>

## 8. METODOLOGÍA:

### A. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS (ART. 7 ORDEN 21/01/15).

Para un proceso de enseñanza-aprendizaje competencial las estrategias **interactivas** son las más adecuadas, al permitir compartir y construir el conocimiento y dinamizar la sesión de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.

**Las metodologías que contextualizan el aprendizaje** y permiten el aprendizaje por proyectos, los centros de interés, el estudio de casos o el aprendizaje basado en problemas favorecen la participación activa, la experimentación y un aprendizaje funcional que va a facilitar el desarrollo de las competencias, así como la motivación de los alumnos y alumnas al contribuir decisivamente a la transferibilidad de los aprendizajes.

### B. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS (ORDEN 14/07/16 P. 52).

Contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones:

- **El aprendizaje por proyectos** así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual.
- Los juegos de rol y de **simulación** donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas.
- Los **debates**, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas.
- Las **exposiciones orales** y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales.
- **Los trabajos de investigación** para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información.
- La combinación de **aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación** científica (guías, posters, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza.
- La creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la **ciudadanía** y de un Estado de Derecho.
- La **recreación**, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

Estas estrategias, líneas y elementos metodológicos requerirán del uso intensivo de las **tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar** y la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos.

### C. PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO:

La participación en el PLC se traduce en las siguientes líneas de trabajo desde la materia:

- Trabajar y valorar la correcta expresión escrita en los exámenes y trabajos. En este sentido se penalizarán las faltas de ortografía de acuerdo con los criterios establecidos en el PLC. En el caso de nuestro departamento la nota del examen o trabajo bajará 0.1 por cada dos faltas de ortografía, pudiendo tener el alumno la oportunidad de recuperar la mitad de la nota perdida si redacta la corrección de las faltas y la regla incumplida.
- Trabajar y valorar la correcta expresión escrita a partir de los trabajos escritos y exámenes.
- Trabajar y valorar la correcta expresión oral a través de la exposición de trabajos orales.
- Trabajar y valorar la correcta comprensión oral y escrita a partir de las pruebas escritas y el trabajo diario en clase.
- La comprensión lectora será trabajada a partir de actividades relacionadas con lecturas.
- Elaboración de resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.

#### D. ACTIVIDADES:

De acuerdo con la metodología propuesta se plantean los siguientes tipos de actividades:

LÍNEAS METODOLÓGICAS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Trabajos de indagación, exposiciones orales y elaboración de documentos de investigación.	En los distintos cursos se llevará a cabo un trabajo por evaluación. Alguno de ellos debe ser expuesto oralmente en público.	Comportará un porcentaje de la nota, detallado en los criterios de calificación.
Simulación y recreación.	A la hora de corregir actividades o de explicar contenidos se plantean simulaciones donde el alumno ejerce algún rol dentro de una sociedad pasada.	Realización y participación en actividades. Notas de clase.
Debates.	A la hora de corregir actividades o explicar contenidos se plantean debates donde el profesor/a incita a la participación del alumnado.	Realización y participación en actividades. Notas de clase.
Lecturas	Actividades en torno a lecturas	Serán valoradas como notas de clase o como un porcentaje de la nota.
Análisis de fuentes de información geográfica e histórica.	En 1º, 2º y 3º de ESO serán análisis sencillos guiados por preguntas. En 4º de ESO realizaremos comentarios de fuentes de información histórica.	Notas de clase y exámenes.
Actividades de refuerzo. Elaboración de mapas conceptuales, esquemas...	Elaboración de mapas conceptuales, esquemas...	Notas de clase.
Actividades de ampliación	Lectura de libros o visionado de documentales de carácter voluntario	Los libros sumarán hasta 1.5 puntos sobre la nota del examen con el que están relacionados y los documentales y películas hasta 0.

#### 9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

Las actividades de este tipo que vamos a llevar cabo son:

- En 1º de ESO: visita a Itálica. En la tercera evaluación. Relacionada con las unidades 4 (Al-Andalus) y 5( Los reinos cristianos hispánicos).
- En 2º de ESO: visita a la Alhambra. En la segunda evaluación. Relacionada con las unidades 11 (La antigua Roma) y 12 (Hispania romana).
- En 3º de ESO:
  - o Visita a la Cooperativa Agrícola Nuestra Sra. De las Virtudes. Visita relacionada con la unidad 2 (El sector primario) y con la Unidad 3 (el sector secundario). Durante la segunda evaluación.
  - o Sevilla. parlamento de Andalucía. Durante la segunda evaluación. Visita relacionada con la unidad 13 (La organización política y territorial de España).
- En 4º de ESO: visita a Sevilla para visitar monumentos del barroco. Visita relacionada con la unidad 1 (El Antiguo Régimen).

## **10. AGRUPAMIENTO EN EL AULA.**

En principio se ubicarán de dos en dos, quitando los casos de las horas programadas de trabajos en grupo, que conllevará un mayor número de alumnos.

## **11. RECURSOS.**

Los materiales que se usarán serán:

- Libro de texto:
  - o Geografía e Historia 1º ESO. Inicia Dual. Editorial Oxford.
  - o Geografía e Historia 2º ESO: Serie Descubre, Proyecto Saber Hacer, Editorial Santillana.
  - o Geografía e Historia 3º ESO. Inicia Dual. Editorial Oxford.
  - o Historia 4º ESO: Serie Descubre, Proyecto Saber Hacer, Editorial Santillana.
- Colección de mapas históricos Vicens Vives.
- Fotocopias aportadas por el profesor sobre diversos temas.
- Presentaciones P.Point.
- Diversas páginas Web y recursos de Internet.
- Se utilizarán atlas universales y diccionarios que hay en cada clase, igualmente, se utilizarán ordenadores portátiles con acceso WIFI a Internet para acceder a contenidos "online".
- También habrá material del departamento, para los casos de adaptaciones curriculares, tanto de refuerzo como de ampliación.
- Películas y documentales.
- Libros de historia, novelas o comics.

## **12. BILINGÜISMO:**

La educación bilingüe para el curso 2017-18 en Geografía e Historia se circunscribe a los cursos 1º y 2º de la ESO.

El porcentaje de los contenidos impartidos en L2 es de un 50%.

## **13. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:**

### **13.1. MEDIDAS GENERALES:**

- Actividades de refuerzo: se llevarán a cabo en los distintos niveles actividades relacionadas con las habilidades instrumentales básicas (vocabulario e instrumentos de estudio).
- Programas de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos. Concretados en EVALUACIÓN (RECUPERACIONES).
- Plan personalizado para el alumnado que no promociona de curso, que contempla las siguientes líneas de actuación: contacto con la familia, revisión de tareas, trabajo de habilidades instrumentales básicas (relacionadas con el vocabulario y los instrumentos de estudio) así como revisión periódica del cuaderno de trabajo.
- Adecuación de la Programación: se trata de una medida previa a la Adaptación Curricular.

### **13.2. MEDIDAS ESPECÍFICAS (ALUMNADO NEAE):**

Las medidas específicas a llevar a cabo con el alumnado NEAE son según los casos:

- Adaptaciones Curriculares No Significativas. Para alumnos con problemas de aprendizaje y desfase curricular leve.
- Adaptaciones Curriculares Significativas. Para alumnado con problemas de aprendizaje y desfase curricular grande.
- Programas de Enriquecimiento Curricular. Para alumnos con altas capacidades.

#### **14. EVALUACIÓN.**

##### **14.1. EVALUACIÓN INICIAL (ART. 19 ORDEN 14/07/16).**

Durante el primer mes de cada curso escolar, el profesorado realizará una evaluación inicial de su alumnado, con el fin de conocer y valorar la situación inicial de sus alumnos y alumnas en cuanto al nivel de desarrollo de las competencias clave y el dominio de los contenidos de las materias de la etapa que en cada caso corresponda.

##### **14.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ORDEN 14/07/16).**

Los objetivos y las competencias clave a alcanzar por el alumnado están concretados en los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

Ver relación entre contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje en ANEXO 1.

##### **14.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

###### **1º y 2º DE ESO:**

**El porcentaje de los contenidos impartidos en L2 es de un 50%, que según el Proyecto Bilingüe se evaluará de la siguiente forma:**

- 20% los exámenes.
- 10% los trabajos.
- 20% el trabajo en clase.

**Los mencionados criterios se integran en los criterios de calificación generales de la siguiente forma:**

- Examen: 25 %. 25% en L2. Total examen sobre la nota global: 50%.
- Trabajos: 10%. En L2.
- Actitud, trabajo y participación en clase: 25%. En L1 y L2.
- Actividades en torno a lecturas: 5%. En L1.
- Cuaderno: 10%. En L1 y L2.

###### **3º y 4º DE ESO:**

- Examen: 70%.
- Lecturas: 5%.
- Libreta: 5%.
- Trabajos de investigación: 10%.
- Trabajo y actitud en clase y casa: 10%.

##### **14.4. RECUPERACIONES.**

**Programas de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos:**

- Incluirán el conjunto de actividades programadas para realizar el seguimiento, el asesoramiento y la atención personalizada al alumnado con áreas o materias pendientes de cursos anteriores, así como las estrategias y criterios de evaluación. El alumnado de educación secundaria obligatoria que no obtenga evaluación positiva en el programa de recuperación a la finalización del curso podrá presentarse a la prueba extraordinaria de la

materia correspondiente. A tales efectos, el profesor o profesora que tenga a su cargo el programa elaborará un informe sobre los objetivos y contenidos no alcanzados y la propuesta de actividades de recuperación.

- Actividades a realizar. El procedimiento para recuperar la materia de Geografía e Historia pendiente de cursos anteriores debe constar obligatoriamente de un cuadernillo de actividades y una prueba escrita (examen) u oral, si el alumno tuviese algún impedimento.
  - o El cuadernillo. Se divide en tres partes, una por cada evaluación (1ª, 2ª y 3ª). Su valor es el 50% de la nota final (cuadernillo completo, siguiendo las reglas de limpieza, márgenes, presentación, caligrafía, etc.).
  - o El examen.- Los contenidos a evaluar serán los del trimestre correspondiente. Su valor es el 50% de la nota final.
- Atención al alumnado. El profesor propondrá la realización de actividades y periódicamente revisará que estén hechas correctamente, y resolverá posibles dudas en horario que proponga (preferiblemente en horario de Geografía e Historia).
- Temporalización. Para recuperar la materia pendiente de cursos anteriores se ofertarán 4 convocatorias, tres ordinarias y una extraordinaria.
  - o La primera convocatoria se realizaría en la semana del 27 de noviembre al 1 de diciembre.
  - o La segunda convocatoria se realizaría en la semana del 19 al 23 de febrero.
  - o La tercera convocatoria se realizaría en la semana del 14 al 18 de mayo. Aquí el alumno podría recuperar los contenidos anteriores si no los hubiese superado.
  - o La convocatoria extraordinaria será en septiembre. Se recuperarán los no superados.
- Las fechas son orientativas, y sujetas a contingencias diversas. El día exacto del examen será concretado con suficiente antelación en cada caso y comunicado al alumno, que lo apuntará en su agenda.

**Recuperación de aprendizajes no adquiridos del curso en el que se encuentra el alumno.** Se llevará a cabo una recuperación por cada trimestre. Si el alumno no ha superado dichas recuperaciones tendrá que presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

#### **14.5. EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA (ART 20 ORDEN 14/07/16).**

Para el alumnado con evaluación negativa, el profesor o profesora de la materia correspondiente elaborará un informe sobre **los objetivos y contenidos que no se han alcanzado** y la propuesta de actividades de recuperación en cada caso.

Cuando un alumno o alumna no se presente a la prueba extraordinaria de alguna materia, en el acta de evaluación se indicará tal circunstancia como **No Presentado (NP)**, que tendrá, a todos los efectos, la consideración de calificación negativa.

#### **15. REVISIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.**

La programación será objeto de un proceso de autoevaluación o revisión trimestral con el objetivo de modificar aspectos que son susceptibles de mejora.

## ANEXO 1. RELACIÓN ENTRE CONTENIDOS

### 1º DE ESO:

CONTENIDOS ORDEN 14/07/16	UNIDADES PROGRAMACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ORDEN 14/07/16	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE REAL DECRETO
Bloque 1. El medio físico. La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.	<b>1.El planeta Tierra y su representación.</b>	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD. 10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. 10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.
Componentes básicos y formas de relieve.	<b>2.El relieve.</b>	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC. 3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.
Componentes básicos y formas de relieve.	<b>3.El agua en la Tierra.</b>	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.
Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.	<b>4.Tiempo y clima.</b>	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.
Medio físico: España, Europa y el mundo:	<b>5.El medio</b>	2. Tener una visión global del medio físico	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades

<p>relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.</p>	<p><b>natural en el mundo.</b>  <b>* La parte de esta unidad correspondiente a la localización de los accidentes geográficos en mapas irá en una unidad aparte: UNIDAD 5 Y 6 B.</b></p>	<p>español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.  6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.  7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.  8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.  9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.  11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos.  Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.</p>	<p>del relieve español, europeo y mundial.  6.1. Explica las características del relieve europeo.  7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.  8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.  9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.  11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p>
<p>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.</p>	<p><b>6.El medio natural en España y Andalucía.</b>  <b>* La parte de esta unidad correspondiente a la localización de los accidentes geográficos en mapas irá en una</b></p>	<p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.  3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.  4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.</p>	<p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.  3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.  4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.  5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.  5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.  11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los</p>



	<p><b>unidad aparte: UNIDAD 5 Y 6 B.</b></p>	<p>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT.</p> <p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.</p> <p>8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.</p> <p>9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.</p> <p>11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos.</p> <p>Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.</p> <p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p> <p>12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>
<p>La Prehistoria: La evolución de las especies y la</p>	<p><b>7.La Prehistoria:</b></p>	<p>1. Entender el proceso de hominización,</p>	<p>1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a</p>

<p>hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</p>	<p><b>el Paleolítico.</b></p>	<p>localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC. 2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL. 3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA. 4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.</p>	<p>la especie humana. 2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. 4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p>
<p>Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p>	<p><b>8.El Neolítico y la Edad de los Metales.</b></p>	<p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA. 6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.</p>	<p>5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos. 7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.</p>

		7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.	
La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	<b>9.Las primeras civilizaciones.</b>	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL. 9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL. 10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA. 11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC. 12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL. 13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE. 14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua. 9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. 9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. 10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. 11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). 12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. 12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones. 13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. 13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio. 14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.
El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.	<b>10.La antigua Grecia.</b>	15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL.. 16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas. 16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. 16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. 17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. 17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro. 18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro. 19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.

		<p>de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD.</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.</p> <p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.</p>	<p>19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.</p>
<p>El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</p>	<p><b>11.La antigua Roma.</b></p>	<p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.</p> <p>21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.</p> <p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.</p>	<p>20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.</p> <p>20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.</p> <p>21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p> <p>22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> <p>23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p>
<p>La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Prehistoria en Andalucía: primeros</p>	<p><b>12.Hispania romana.</b></p>	<p>22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento</p>	<p>22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.</p>

<p>testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.</p>		<p>de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p>	
---	--	--	--

2º DE ESO:

CONTENIDOS ORDEN 14/07/16	UNIDADES PROGRAMACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ORDEN 14/07/16	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE REAL DECRETO
<p>La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).</p> <p>El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.</p> <p>El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía.</p>	<p><b>1.El inicio de la Edad Media.</b></p>	<p>24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.</p> <p>25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.</p>	<p>24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p>
<p>El feudalismo.</p> <p>El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía.</p>	<p><b>2. La Europa feudal.</b></p>	<p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.</p>	<p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p>
<p>La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).</p> <p>La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.</p> <p>La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.</p> <p>El arte románico y gótico e islámico.</p>	<p><b>3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media.</b></p>	<p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.</p> <p>30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.</p>

Principales manifestaciones en Andalucía.			
<p><b>La Península Ibérica:</b> la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.</p> <p>La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus.</p> <p>Reconquista y repoblación en Andalucía.</p> <p>Al-Ándalus: los Reinos de Taifas.</p> <p>El arte románico y gótico e islámico.</p> <p>Principales manifestaciones en Andalucía.</p>	<b>4. Al-Andalus.</b>	<p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.</p>	<p>27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p>
<p>Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.</p> <p>Reinos de Aragón y de Castilla.</p>	<b>5. Los reinos cristianos hispánicos.</b>	<p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.</p> <p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.</p>	<p>28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p>
<p>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal.</p>	<b>6. La Edad Moderna. Una nueva era.</b>	<p>34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.</p>	<p>34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p>
<p>La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista.</p>	<b>7. Nuevas formas de pensar. Renacimiento y</b>	<p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.</p> <p>32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los</p>	<p>31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes</p>

<p>Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p>	<p><b>reforma.</b></p>	<p>humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.</p>	<p>históricas. 32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p>
<p>Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II.</p>	<p><b>8. La formación del Imperio español.</b></p>	<p>33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA. 34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.</p>	<p>33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo. 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p>
<p>El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.</p>	<p><b>9. La Europa del Barroco.</b></p>	<p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA. 36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA. 37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC. 38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.</p>	<p>35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. 36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”. 37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. 38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.</p>
<p>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de</p>	<p><b>10. La población del mundo.</b></p>	<p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA. 17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.</p>	<p>10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que</p>



<p>igualdad de género.</p>			<p>reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p>
<p>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.</p>	<p><b>11. Las ciudades.</b></p>	<p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.</p> <p>18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p>
<p>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.</p>	<p><b>12. El continente europeo. Población y ciudades.</b></p>	<p>7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.</p>	<p>7.1. Explica las características de la población europea.</p> <p>7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p>9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p>
<p>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.</p>	<p><b>13. España y Andalucía: territorio, población y ciudades.</b></p>	<p>1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p> <p>2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.</p> <p>1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.</p> <p>2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.</p>

		<p>6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.</p>	<p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.</p>
--	--	---	--

**CRITERIOS TRANSVERSALES:**

39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.

40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

**ESTÁNDARES TRANSVERSALES:**

31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).

<b>BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO.</b>				
<b>CONTENIDOS</b>	<b>ORDEN</b>	<b>UNIDADES PROGRAMACION</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN ORDEN 14/07/16</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE REAL DECRETO</b>
		0. La organización política: países y capitales.	23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.	
- Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial.  - Sistemas económicos.		1. La actividad económica.	11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CSC, CCL, SIEP.	11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
- Sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario.		2. El sector primario.	13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.	13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.
		3. El sector secundario.	13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.  14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las	13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.  13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.  13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.

		principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, SIEP.	14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.  14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
4. El sector terciario.	15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL.  16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL,CAA, SIEP  19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.		15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.  16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.  19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.
5. La economía europea y la economía española.	3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.  8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.  16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL,		3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.  8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.  16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.

		CAA, SIEP	
- Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza.	6. Problemas medioambientales y desarrollo sostenible.	<p>3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p> <p>4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.</p> <p>5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.</p> <p>12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.</p>	<p>3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p>4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p> <p>5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.</p> <p>12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p>
- La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e	7. La organización política de las sociedades y los conflictos en el mundo.	<p>21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.</p> <p>22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus</p>	<p>21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p>21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.</p>

<p>instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.</p>		<p>aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XX I, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos.</p> <p>CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p>	
	<p>8. La organización política y territorial de la Unión Europea.</p>	<p>23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.</p>	

	9. La organización política y territorial de España.	23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.	
	10. La globalización y la desigualdad en el mundo.	20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CSC, CMCT, CAA, SIEP.	20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.

#### 4º DE ESO:

CONTENIDOS ORDEN 14/07/16	UNIDADES PROGRAMACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ORDEN 14/07/16	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE REAL DECRETO
<p>Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.</li> <li>- El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.</li> </ul>	<b>1. La crisis del Antiguo Régimen.</b>	<p>1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.</p> <p>2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.</p> <p>3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.</p>	<p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> <p>2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.</p> <p>2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.</p> <p>3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.</p> <p>3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.</p>
Bloque 2. La Era de las Revoluciones	<b>2. Revoluciones liberales y</b>	1. Identificar los principales hechos	1.1. Redacta una narrativa sintética con los

<p>liberales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</li> <li>- Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.</li> </ul>	<p><b>nacionalismos.</b></p>	<p>de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.</p> <p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.</p> <p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p>	<p>principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p><b>3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</b></p> <p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.</p> <p>4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>
	<p><b>4. España en el siglo XIX.</b></p>	<p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p>	<p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.</p> <p>4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>
<p>Bloque 3. La Revolución Industrial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La revolución industrial.</li> </ul>	<p><b>3. La revolución industrial y los cambios sociales.</b></p>	<p>1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su</p>	<p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus</p>



<p>Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</p> <p>- La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.</p>		<p>encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.</p> <p>2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p>	<p>distintas escalas temporales y geográficas.</p> <p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.</p>
---	--	---	---

<p>Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias.</li> <li>- «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</li> <li>- La Revolución Rusa.</li> <li>- Las consecuencias de la firma de la Paz.</li> <li>- La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</li> </ul>	<p><b>5. Imperialismo, guerra y revolución.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX . CSC, CCL.</li> <li>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.</li> <li>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.</li> <li>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.</li> <li>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.</li> <li>6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</li> <li>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</li> <li>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</li> <li>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</li> <li>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</li> <li>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</li> <li>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</li> <li>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</li> <li>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</li> <li>6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</li> </ol>
<p>Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crack de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán.</li> <li>- La II República en España. La guerra civil española. La II República y</li> </ul>	<p><b>6. El mundo de Entreguerras.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.</li> <li>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</li> <li>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</li> <li>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</li> </ol>

la Guerra Civil en Andalucía.			3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
	<b>8. España de 1902 a 1939.</b>	<p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.</p> <p>4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.</p> <p>5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL.</p> <p>6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.</p>	<p>2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p>
<p>Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto.</li> <li>- La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción postbélica.</li> <li>- Los procesos de descolonización en Asia y África.</li> </ul>	<b>7. La Segunda Guerra Mundial.</b>	<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL..</p> <p>2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.</p> <p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL..</p> <p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.</p> <p>3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p>
	<b>9. La Guerra Fría.</b>	1. Entender los avances económicos	1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas,

		de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.	explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
	<b>10. La descolonización y el Tercer Mundo.</b>	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX . CSC, CCL, CAA. 6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. 6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. - Evolución de la URSS y sus aliados. - Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. - La dictadura de Franco en España. - La crisis del petróleo (1973).	<b>11. El mundo desde 1945 hasta la actualidad.</b>	1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP. 2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL. 4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP. 1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP. 2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.	1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa. 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado. 2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam. 2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco. 4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008. 1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. 1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar. 2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
	<b>12. España: de la dictadura a la</b>	2. Comprender el concepto de	

	<p><b>democracia.</b></p>	<p>«guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.</p> <p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.</p>	<p>2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p>
<p>Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</li> <li>- El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</li> <li>- La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia.</li> <li>- El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</li> <li>- La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.</li> </ul>	<p><b>11. El mundo desde 1945 hasta la actualidad.</b></p> <p><b>12. España: de la dictadura a la democracia.</b></p>	<p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.</p> <p>5. <b>Elaborar un trabajo de investigación</b>, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p> <p>4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p>

<p>Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.</li> <li>- Andalucía en el mundo: vías de interacción.</li> </ul>	<p><b>11. El mundo desde 1945 hasta la actualidad.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.</li> <li>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.</li> <li>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.</li> <li>4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</li> <li>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</li> <li>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</li> </ol>
<p>Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.</li> <li>1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y</li> </ol>

		<p>2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XX I ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.</p>	<p>política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.</p>
--	--	---	--

La presente programación es aprobada por todos los componentes del Departamento que a continuación firman:

Don Antonio Manuel Fernández Pérez

Don José Manuel Jiménez Chía.

En La Puebla de Cazalla a 3 de noviembre de 2017.